

الأربعاء ٢٤ أكتوبر
سنة ١٩٢٨

الفكاهة

العدد ١٠٠
التي ١٠ مليارات



أمرأة أم جيل

السيدة - (نصاحب الاتمبيل الصغير) كده تصدمنى يا طور... أدبك دست على الكالو اللى فى رجلى



أخذك بضحكك للعالم



هل من محب ؟

— لماذا يقب « جرسون » القهوة دائماً بينك وبين الحسنة التي تنازلها ؟
— ولماذا لا يتحدث الممثلون والممثلات الا عن أنفسهم ؟
— ولماذا تستغيث معظم الفتيات بامهاتهن في لحظة يكون وجود الامهات غير مرغوب فيه حتى من الفتيات انفسهن ؟
— ولماذا ٩٩٩ امرأة في الالف تشتترين احذيتين ضيقة ؟
— ولماذا لا يضع زرار الياقة الا عندما يكون الانسان في أشد محجة ؟
— ولماذا يقصر عمر الانسان كلما طال ؟



فائدة ظاهرة

الاول — هل من فائدة لحمامات البحر ؟
الثاني (الذي ورث عن عمه ثروة كبيرة) — بالطبع . لقد غرق فيها عمي المرحوم

تشرفتنا

المرضى : آه يا دكتور... لى أشعر بالآلام لا تحتمل... فى عرضك... اقتلى واقتلى من هذا العذاب

الطيب : لست فى حاجة الى مشورتك... انا اعرف صناعتي !

بيض طازج !

— قلت انك تبيع ثلاث بيضات طازجة بقرش . ولكن البيض رخص كثيراً منذ ثلاثة أسابيع
— هذا صحيح . ولكنى اشترت هذا البيض قبل نزول السوق فلا أستطيع أن ابيعه لك بارخص من ذلك !

في المدرسة الحربية

المفتش (يمتحن احد الطلبة) — متى يحتفل بدفن رجل احتفالاً عسكرياً ؟
الطالب (بعد تردد) — عند ما يموت !
رحلة بالسككيت !
— كم من الوقت استغرقت رحلتك من القاهرة الى الاسكندرية بالسككيت ؟
— ثلاث ساعات الاربع ساعة
— مستحيل !
— المسألة بسيطة : سافرت بالاكسبرس وكان بالسككيت معي في القاطرة

منتهى الحياء

كان شاب كثير الحياء يتردد على فتاة جميلة يحبها حباً جاً ولكنه لا يجزؤ على مصارحتها بحبه لشدة حيائه . فاردت الفتاة ذات مساء أن تشجعه فقالت له :
— اذا اعطيتى الوردة التي بيدك اعطيتك قبة فاعطاها الشاب الوردة وأخذ القبة ثم نهض مسرعاً ليتصرف فقالت له :

الى أين ؟

فأجابها :

— أنا ذاهب لاشتري وردة أخرى !

الفاكهة

عجلة اسبوعية مصورة تصدر عن دار « الملل » يقوم بتحريرها نخبة من الادباء والرسامين

الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً
(في الخارج ١٠٠ قرش)

(٢٠ شلأ او ٥ دولارات)

عنوان المكاتب :

(الفسكاهة . وسنة قصر الدوبارة . مصر)

تلفون : ١٦٦٧ بستان

الاعلانات تجار بستانها الادارة

في دار « الملل » بشارع الامير قنطرة

التفرع من شارع كوبري قصر النيل

يحب التمييز

— هل صحيح يا دكتور ان الزائدة الدودية لا فائدة منها ؟
— كلا ففيها فائدة للطبيب ...

ليحي النظام

كان الملك الفونسو الثالث عشر ملك اسبانيا مسافراً متكرراً في احدى قطارات السكة الحديدية في اسبانيا فدعا اليه ناظر القطار وسأله :

— هل يجوز التدخين في القطار ؟

— كلا يا مولاي

— اذن من أين جاءت هذه اللقاقات المنطفئة

على الارض ؟

— من المدخنين الذين لم يسألوا سؤالك يا مولاي

رد موفق

— نعم يا سيدي . ان مبادئ السياسة انقلب

من مبادئك

— هذا معقول . لانك تغيرها ثلاث مرات في

الشهر على الأقل !



اسلوب تلغرافي

كان تاليران — الداهية الفرنسي المشهور — لا يحب الكتابة . فاذا اضطر الى الرد على كتاب هام لجأ الى الاسلوب التلغرافي المختصر لابلانج جوابه

وما يحكي عنه انه تلقى ذات مرة نعي احد اصدقائه فكتب الى أرملة الفقيد كتاب تعزية هذا نعه :

« سيدتي العزيزة . وأأسفاه — تاليران »

ولما عزمتم الازمة على الزواج ثانية كتب اليها

يقول :

« سيدتي العزيزة . برافو — المجلس : تاليران »

الضوضاء ! ...

خناقة حامية بين خصوم في دعوى نظرت
وانتهت ! ...

الى غير ذلك مما تراه وتسمعه حتى في شارع
نؤاد وشارع كامل وامام شبرد والكونتنتال ! ...

فاذا ما نحن الليل « وانخذلت » الابلاسة قبل
الآدميين فاسمع نجاة تكنكة الموتوسيكلات تدوي
دوي الرصاص - ثم اسمع صوت نبوت الحفير على
بلاط الشارع مصطحباً بزئير كزئير السباع
للإعلان عن يقظته ونشاطه - ثم اسمع محاورة
شائقة لطريقة بين اثنين من السكارى تتمخض عن
قافية سمجة وقحة - ثم اسمع « كورس » من
أصوات معربة ثم ثم ان استطعت ان تنام في
الصباح أو بعد الظهر أو في المساء ! ...

واركب القطار وأنت منهوك القوى من عمالك
واختبي في ركن من حجرة ليس فيها أحد ...
لا يلبث ان يمتلى عليك المكان ثم يتحرك القطار
(البقية على صفحة ١٥)

بقلم الاستاذ فكري أباطة

وأطلت عليهم قال لك الفريقان : شاهد
يا أفندي ! ...
(٣) فاذا ما عدت الى المنزل في « عز »
يونية ويولية وأغسطس وتناولت غداءك ولجأت
الى فراشك للاستراحة في وسط تلك النار
المتأججة فاسمع بالتوالي ما يأتي :
منشار التجار يقطع الحشب ! ...
صفارة وإبورسكة حديد حلوان ! ...
مناورة وبوايرسكة حديد الزقازيق ! ...
زمارة أوتومبيل سواق عياقة يماكس حبيته
في الشارع ! ...
زقة « محجل » للإعلان عن ذبحه باكراً عند
الحاج فلان الجزائر ! ...
زمارة الدندمة والحلانة ! ...

لست أفهم - لم - لم أكتب عن هذا الموضوع
حتى اليوم . مع ان معظم ما يعانيه ذهني / أعما
الفضل فيه للضوضاء « الماتينية » و « السوارية »
التي تتناوب كل نهار وكل ليل ! ...
« الضوضاء » حقيقة هي أرقى وسائل التمس
في هذا العصر . وهي « تذكرة المرور » الى
مستشفى المجاذيب ، و « جواز السفر » الى عالم
الابدية ...

الشكوى ضد « الضوضاء » اليوم شكوى
عالمية دولية . فأنك ترا قاعة قاعدة ، والمنايا صاحبة
ساخنة ، وأميركا شاكية مولولة ، ولهذا أخذ
الاطباء والعلماء يضعون التقارير المستفيضة للدلالة
على ان نسبة الوفيات قد ارتفعت بسبب
« الضوضاء » ! وهم على وشك ان يضعوا القوانين
اللازمة لملافاة ذلك الخطر الدائم !

و « الضوضاء » في مصر ليست ضوضاء
موتوسيكلات وأوتومبيلات وانما هي هنا ضوضاء
من النوع البلدي الاصلي أدهى وأمر من
« ضوضاءات العالم » بأسرها مجتمعة !!!
وهأنذا أحاول ان أحصرها حصراً في
« البنود » الآتية :

(١) ضوضاء الباعين في الساعة السادسة
صباحاً وأصواتهم المنكرة . « فالبن القشقة » له
طقطوقة ، والمملوخة لها طقطوقة ، والسماك
الفراميط والكراكر والياض له طقاطيق ،
والقطايف والكنافة لها موال ، والخباز الجديد
له وصلة . وكل هذه الوفود « تتظاهر » لمصلحة
البضاعة التي تحملها زهاء ثلاث ساعات متوالات ...
(٢) وأظرف من هذا والطف ان كانت
بحوارك « عمارة جديدة » فلا يحلو الشجار بين
العمال الا في الساعة السادسة صباحاً تماماً فتستيقظ
على أصوات « الكفوف » وقنابل الشتام فاذا
ما دفعك النيقز واندفعت الى الشباك لتعنيفهم



شحات - أدبي قرش تمريره أفطر به أحسن ما فطرش
الحسن - وأنا الآخر ما فطرش
الشحات - طيب هات قرش صاغ وافطر ويايه



محمد علي

اسحق حلي

بمناسبة ما كتبناه في الاسبوع الماضي عن سمو الامير محمد علي نقول انه لما احتفلت الجامعة الاميركية في العاصمة من نحو أربع سنوات بتوزيع شهاداتها على مستحقيها كان بين الطلبة المتخرجين فيها في تلك السنة الشاب الاديب صلاح الدين حافظ عوض نجيب السكاكبي الكبير حافظ بك عوض صاحب جريدة كوكب الشرق

فألنى صلاح الدين أفندي في تلك الحفلة خطاباً باللغة الانجليزية نذكر انه تكلم فيه عن عطاء الرجال ووجوب التشبه بهم . ولما أراد ان يستشهد باسماء بعض أولئك العظماء أخذ يشير بإصبعه الى كل واحد من الجالسين أمامه في الصف الاول ويقول « وهب أنت انك نابليون ... وهب أنت انك شكسبير ... وهب أنت انك بسمارك ... وهب أنت انك ولنتجن ... وهب أنت انك وشطن ... » ولما حانت من صلاح الدين أفندي التفاتة فأبصر الامير محمد علي قد أقبل وتبوأ مجلسه في صدر الصف الاول من صفوف كبار المدعوين فأشار اليه بأصبعه وقال على الفور « وهب أنت انك محمد علي »

فضحك الحاضرون وفي مقدمتهم سمو الامير لهذه التورية اللطيفة وكان صلاح الدين أفندي يشير بها الى محمد علي الكبير مؤسس الاسرة العلوية المالكة

وقد انخرفت في الاسبوع الماضي صحة الاستاذ أحمد حافظ عوض بك فلزم فراشه . ومن اللطف التوادر التي انفتحت له انه كان سائراً مرة في الطريق مع أحد زملائه فالتقى بسماعة حمد الباسل باشا فسأله سعادته عن صحته قائلاً « أياي صحتك يا بني » فشكره حافظ بك على عنايته ولما استأنف سيره مع زميله التفت اليه وقال له « ما تقدرش تصور مبلغ سروري لما واحد يقول لي يا بني » ...

تشرف اسحق بك حلي السباح المصري الشهير بمقابلة جلالة الملك في الاسبوع الماضي بمناسبة عودته من أوروبا بعد ما فاز بجائزة بحر المائتين سائماً فحقق بذلك الرغبة السامية التي كان للملك قد اعرب له عنها أكثر من مرة

وقد بلغنا انه لما مثل اسحق بك بين يدي جلالة الملك وهنأه حفظه الله بفوزه العظيم شكره سبحانه المصري على ما شمله به من عطف ورعاية ثم قال لجلالته « اذا كان مولانا يراني طويل القامة كبير الجسم فليسمح لي بأن أقول اني لما تلقيت تلعراف التهنية الذي أمرتم بارساله اليّ شمرت نفسي انما كبرت مرتين عما أنا عليه » قارتاح جلالته الى هذه الصراحة الخالصة ونحك لهذه العبارة كثيراً

الامير عبد الله

ذكرتنا التدابير التي اتخذتها حكومة شرقي الاردن لمنع بعض الصحف من دخول بلادها بنادرة لطيفة انفتحت اسمو الامير عبد الله الفايز على زمام الحبس فيها . فانه لما زار مصر من بضع سنوات^(١) كان قدومه اليها بطريق فلسطين فلما وصل الى القنطرة استقل منها قطار الاكسبرس القادم الى العاصمة وركب في صالون نغم من صالونات الدرجة الاولى

غير انه ما كاد القطار يسير نصف ساعة تقريباً حتى بدأ الامير يتذمر من متاعب السفر ومشاقه ثم التفت الى الذين كانوا جالسين معه وقال لهم « أين لنا الآن من ناقة تركبها » ...

محمد محمود باشا

توجه احدهم أخيراً الى ديوان رئاسة مجلس الوزراء بسراري الحكومة ليولكي وقال للاستاذ محمود بك صديق شريفاتي دولة الرئيس انه

(١) وكان والده الملك حسين ما يزال ملكاً على الحجاز

يبغي مقابلة محمد محمود باشا بمقابلة خاصة فسأله محمود بك بلطفه المعروف قائلاً « وهل لك سابق معرفة بدولته » فقال الرجل « نعم ... فقد رأيته لما كان مدرراً للبحيرة » ... مش من زمان ! ...

السر جون سيمون

السر جون سيمون هو « مانز » الهندي أي انه برأس اللجنة التي أوفدها الحكومة البريطانية إلى الافطار الهندية لتدرس احوالها السياسية توطئة لمنع تلك الافطار حق التمتع بالانظمة الدستورية

وبعد السر جون سيمون من كبار رجال الحمامة في إنجلترا . ومن الحكايات التي تروى عنه انه دعي مرة إلى تولي الدفاع عن متهم لم يكن هنالك سبيل إلى اثبات براءته إلا بدحض شهادة الشهود واطهار فسادها . فلما شرعت المحكمة في سماع شهادة أمم أولئك الشهود سأله السر جون سيمون في نهاية الشهادة التي أدلى بها للمحكمة قائلاً « انك تةأكد يا هذا انك وائق من ان هذا المتهم هو الشخص الذي رأيته يرتكب الجريمة » فقال الشاهد : « نعم »

فقال له السر جون سيمون : « وهل لك ذاكرة قوية في حفظ وجوه الاشخاص » فقال الشاهد : « نعم »

فقال له السر جون : « حال جداً ... والآن هل ترى في هذه القاعة شخصاً دخل دكانك أمس مساء وتحدث معك شخصياً »

فاجال الشاهد طرفه في جميع أرجاء القاعة ثم التفت إلى السر جون وقال له انه لم ير بين الحاضرين شخصاً حادته في الليلة السابقة

فقال له السر جون : « حال جداً ... والآن هل يمكنك أن تقول لي انك كنت قد رأيتني قبلاً » فقال الشاهد باللهجة اللواتي بكلامه « اني لم أرك قبلاً على الاطلاق »

فقال السر جون : « إذاً انك ستستغرب جداً إذا قلت لك اني دخلت دكانك أمس مساء واشترت علبة سجائر قدمتها لي أنت بنفسك » وكانت النتيجة أن ربح السر جون

سيمون القضية

عقريت العلب



مصر : عجيبه ، بقى دي الهديه اللي بيهاديني بها القاضي مرشال . اخس على كده ...



الشبان المسلمين من قصرها العضوية على المسلمين وحدهم . فانا نحب ان نرى المصريين كلهم سواء في مثل هذه الجمعيات التي تقام لتنوير الشباب وازالة الاحن القديمة

وصل البلون « جراف تسبلان » إلى أميركا

أقامت جمعية الشبان المسيحيين حفلة القيت فيها بعض الخطب . وكان مما ذكره الخطباء ان عدد الاعداء المسلمين في هذه الجمعية تبلغ نسبتهم الى سائر الاعداء ٢٢ في المائة ونسبة اليهود ٥٥ في المائة والباقي وهم ٦٨٥ في المائة من المسيحيين وقد اذكرنا هذا الاحصاء بما تفعله جمعية

لا نظن انه يليق بصحف المعارضة أن تشنع من الآن بالمشروع الذي تدرسه الحكومة بشأن تأديب الصحفيين . فكل صحفي قاضل يعرف انه قد اندس بين الصحفيين أفراد لا يعرفون من التحرير سوى الشتم والقذف وانهم أفسدوا ذوق الجمهور حتى صار يحسب ان خير الكتاب هو اقدرهم على السب وان الحياة السياسية في مصر قد امتلأت بالاحقاد لوجود هؤلاء الكتاب

فن مصلحة الفضلاء بين الصحفيين أن يكون العقاب رادعاً لكل كاتب يتجرأ على أعراض الناس . وهذا أيضاً من مصلحة السياسيين حتى تتحلى السياسة بشيء من مجاملات الحياة

قبضت الشرطة في الاسبوع الماضي على رجل قد اعتاد الاجرام حتى حبس ثلاث مرات . وكان آخر خروجه من السجن يوم ٣١ أغسطس فلم تفس عليه ثلاثة أيام حتى سرق كرسيًا من إحدى المحطات فتبض عليه وسيقدم للمحاكمة ولا بد انه سيحكم عليه بالحبس مرة رابعة ومعنى هذا ان الحكومة حاولت تأديبه ثلاث مرات فلم تتجرب . ولكنها تصر على أن تعاقبه مرة رابعة . أفليس في هذا النظام ما يدل على انه خطأ وانا يجب أن نعيد النظر في معاملة المجرمين ؟

قرأنا ونحن زنجيف من الاشتزاز والاسف ما كتبه جريدة الاخبار عن السيدة زوجة الاستاذ محمود عزمي ووصفها لما بانها امرأة أجنبية «أفافة» قالى متى أبها الاخوان شتم ونسب ونهجم على أعراض الناس ونؤذهم في هنامهم الزوجي بمثل هذه الالفاظ ؟

وقد يحسن بمحرر الاخبار أن يعرف ان هذه السيدة التي يصفها هذا الوصف تدرس لتقدم لنيل شهادة الدكتوراه في باريس



شئ يكسف

الزوج (زوجته ذات اللسان الوسخ) : زعلانه ليه ؟
الزوجة : ما ازعلش ازاى . . . قلت للحكيم اني تعبانه قوي قال لي وربي لسانك



الزوجة : أنا كنت عاوزة اللي آتجوزة يكون شجاع
الزوج : بق أبقي طرف أمك وأتجوزك من غير ما أكون شجاع ؟

أكبر فضيحة عالمية في السياسة هي فضيحة
الساسة الانجليز الذين في الوقت الذي يوقعون فيه
الاتفاق الخاص بالسلام العام والتحكيم يوقعون
اتفاقاً آخر مع فرنسا بشأن النواصات والطرادات
ويبقى هذا الاتفاق سراً خفياً عن أميركا على
نحو الاتفاق السري الذي كان بين فرنسا وبريطانيا
بشأن ألمانيا وتهدها بالحرب بجانب فرنسا اذا
اعتدت ألمانيا على بلجيكا
ولو ان ألمانيا عرفت هذا الاتفاق لما تجرأت
على الحرب . ويراد بالاتفاق الجديد طبعاً ان
تجهله أميركا حتى اذا تجرأت على الحرب وجدت
شيئاً لم تكن تحسب حسابه
حقاً ان العالم في خطر من الامبراطورية
البريطانية « مشاغب »

وجاوة والهند . وقد تفضل سموه فتحدث الى
« الهلال » عن مشاهداته في تلك الاقطار
وملاحظاته القيمة عن أحوال سكانها وعاداتهم
اقرأ هذا الحديث الممتع في « هلال » نوفمبر
الجديد

حديث مع الامير محمد علي

قام سمو الامير الجليل محمد علي باشا في الصيف
المنصرم برحلة كبيرة زار في خلالها استراليا

بعد أن قطع المحيط الاطلنطي دون أن يحط .
وقد حدث به عطب أصلح في الطريق
وهذا العطب لا يدل على ان المسافرين فيه
قد خاطروا بحياتهم لان سرعة اصلاحه قد برهنت
على ان تقتمهم فيه لم تتجاوز الواقع
ونحن نتنبأ بان في العام الآتي لن تقل
البلونات التي ستقطع المحيط في انتظام ومواظبة
ومواعيد معينة عن عشرة او أكثر

لم ينتخب الآن البطريرك الذي يشرف على
الشئون الطائفية لنحو مليون مصري وكذلك
يشرف على هذه الشئون عند الاحباش الذين
يبلغون أكثر من ثمانية ملايين نفس
فهل من مصلحة الدولة أن يبقى هذا المنصب
شاغراً ، وخصوصاً بعد أن أدى اهمالنا لتعيين
مطران الحبشة إلى ترويج الملك على غير يديه ؟
ان كل اهمال لتعيين البطريرك سيضيع نفوذ
مصر الديني في الحبشة وبربك الاعمال الخاصة
بالاحوال الشخصية بين مليوني قبطي . وكان يمكن
انهاء الموضوع بان يطلب من المجلس الملي تعيين
البطريرك لان هذا المجلس هو الهيئة التي وكلها
الاقباط للقيام بمثل هذه الاعمال

« وذلك لان طفلها الصغير كان مريضاً وكان
يبكي وكان يأبى أن يتجرع الدواء »
هذا الاسلوب كثيراً ما نفع عليه في الصحف
فترى « كان » مكررة بلا أدنى فائدة . وهؤلاء
الكتاب الذين يضعون على القراء وقتم بمثل هذا
التكرار هم الذين اخترعوا « فحاسة » بدل خصوصاً
و « حسب » بدل فقط وكل هذا هذر ولعب
لا يتسع له وقتنا الحاضر الذي يطلب الباب
دون القشور

يظهر ان هيئة التحرير في السياسة غير متجانية
فيينا نقرأ الدكتور هيكل مقالاً يعني فيه على الصحف
انها في السب ويطلب تجديد حريتها وتنظيمها
نقرأ في العدد نفسه مقالاً لأحد المحررين يهدد
كوكب الشرق بأنه سيرسل عليها « خرطوماً من
جهنم »

زَعَقُ وَقَالَ : اه يا مصيبيتي !!

اسمع زجل يا عبد المال لك موعظه ولا مثالك
خدم المواعظ والامثال زاجر دي هي الابقى لك
واعرف بان الدنيا زوال اوعى تكون عبد لمالك
اسمع اقول لك حادثة تمام ماهن خيال جابه خيالي
حصلت تمام من ست ايام واحد صديقي حكاه لي
وقال لي عقلي انشرها قوام من قبل ما تروح من بالي
واحد اتندي شيك ووجيه ومركزه مركز عالي
وفوق كده شاطر ونبيه مدير اداره . عقبالي
ف الاصل كان والده مريه تربيه حلوه على الفالي
ساكن ف شقه كبيره وحيد مفيش قريب عنده ولا بعيد
غير بنت نازله الخدمه جديد ولا انايدي ولا حساب
البنت كانت بنت حلال عاقبه وشاطره وأمينه
لا عندها قلنا ولا قال وفوق كده برضه أمينه
ف الشهر تاخذ سته ريال تقوم تشيلهم ف خزينه
قول حوشت مبلغ معلوم جابت سند بنك عقاري
مش زي حالنا جابت به هدم أو سم يا دينين هاري
والبخت لما يا حفظ يقوم يقوم وصاحبه ماهش داري
قالت ف ليه لسيدها اليه أنا عاوزه منك شغلانه

خد السند واكشف لي عليه يمكن أنا أطاع كسبانه
أما ان كسبت لي الف جنبه أنا كنت أصبح « سمانه »
خد ثمرته ف النوته وراح ف الصبح يكشف ف الكشوفات
لقاه كسب ضمن الارباح عقبال حداك . أربع ألوفا
رقبه جري على دفته وساح ولق شبه سبع لفات
والضهر راح قال يا أمينه الغره دي مش كسبانه
وف يوم قعد ف الترسينه والبنت كانت حرانه
فقال تعالى يا مسكينه انتي لطيفه وغلبانه
بدي يا شاطره اتجوز واحده أميره وبنت حلال
واحده ما تعرفني تبوز واتني يا بنتي لطيفه وعال
وبدال يا أختي ما تجهز والعش اهو . ولا عوش بطل
قالت أمينه . خدامتك روعي فداك يا سعادة اليه
أحفظ مقامك وكرامتك وانا اللي عارفه عوايدك ايه
وانا كان أعرف قيمتك تم السلام وانفقوا عليه
بعد الكتاب بثلاث تيام قال السند فني يا حبيبي
قالت له ده كان حقّه حرام خسران وبته من خيبيتي
وجبت به هدم خفه تمام زعق وقال : آه يا مصيبيتي
بص الطمع يا عبد المال الك وقع ف الخدامه
صحيح جوازه حلال ف حلال لكن جواز هلس ندامه
آهو الطمع كدا آخره وبال وصاحبه ما هوش كرامه
أبو بيمينه

نصائح الفظافه



تصنع آلة التلفون بشكل مداموازيل لكي يتمكن المتكلم من ضربها بالارض عند ما تضايقه مداموازيل التلفون

المنج



ويدق رأسه بمطرقة

يضرب التائم على وجهه

بعوضة راكبها غفريت تدخل من النافذة



ويشكك عظامه بالباطة

ويلوي امعاه كلي الشيشة

ويشعله ناراً كفتيلة السراج



ثم يتركه وهو كالفيل العظمي

وبعضه لياتصق

ثم يضم بعضه الى بعض بمسامير

وأما أرجو منك ان تشترط عليها شرطين :
١ - ان يكون مقالها مفعماً بالاحصائيات
والماديات ...

٢ - ان يكون الموضوع مزيئاً « بالصور » ...
والى اللقاء



من كاتب معروف الى رئيس تحرير مجلة معروفة

٢٠ جنبها

هذه قيمة الجوائز التي توزع على الفائزين
في مسابقة أدبية سهلة ترى تفصيلها في « هلال »
نوفبر الجديد

اذن أعتذر اليك فلست كفوفاً للكتابة حول
هذا الموضوع . ويجدر بك يا سيدي ان تكلف
من الآن احدى الآ نسات أو السيدات لتكتب
بتطوير حول هذا الموضوع الخطير

سيدي الاخ العزيز :
تحية وشوقاً - طلبت الي ان أكتب لمجلتكم
الزاهرة في موضوع « مدى تقدم النهضة النسائية
في السنوات العشر الاخيرة » ...

وقد مضى على زهاء أسبوع وأنا أحاول
الكتابة ولكنني أصطدم بالفشل دائماً ... وقد
ملأت سلالاً من الاوراق الممزقة وليس ذلك
من خود الفريضة . وأما لاني لا أجد « قطعاً
للموضوع » !

أبحث في مصر وفي الاسكندرية وفي طنطا
وأسيوط والمنصورة عن نهضة نسائية فلا أظفر
الا بعدة جمعيات قامت ثم نامت ... وبعدة
مشروعات هي وليدة جهود فردية ولكن لم
تبلغ من الخطر مبلغ الاعمية حتى يصح ان تكون
عنواناً لنهضة عشرة أعوام ؟

اذن أين أظفر بالنهضة النسائية : أي دور
التمثيل ؟ ربما . ولكن بقدر ونخطوات غير
واسعات ... أي الصحافة ؟ أبدأ . القديم على
قدمه وأساليب الكاتبات بنوع خاص أساليب
صحفية جامدة لا تتناسب وبين الجنس اللطيف ؟
أي المحاماة ... أين ؟ أي الطب ؟ أين ... أي
التجارة ؟ أين ... أي الوظائف ؟ أين ...
لا شيء مطلقاً يا سيدي بل كل ما في الامر ان
« التواليت » في نهضة ، والرقص في نهضة ، حتى
نظام البيت الداخلي ما يزال على طريقة عهد محمد
علي . ودعك من ترتيب الموبلية فأنما أقصد روح
الحياة المنزلية ... وتربية الاولاد وهي أهم
موضوع يجب ان تعنى به مصر الحديثة



فلق شريفة

العلم - يا حسن ... خذ بالك مني كويس ، بص هنا ... أنا حاشرح لكم الفتناس
التقليد - تمام يا أفندي ...

نظرات سحرية

الابطال

دعاني سحفت عقلك الى الغضب

أطرب سائفة

سيف بن ذي يزن - يقال انه حارب الانس والجن وحفر النيل وجاء الى مصر ، وكل هذا كذب . والحقيقة انه زعيم عربي أرسله كسرى في جيش مؤلف من العرب والعجم لمقاتلة ملك الحبشة ولا تاريخ له الا هذا فهو بطل لا يساوي ثلاثة ملاليم

الزير سالم - يراد به مهلهل بن ربيعة أخو كليب بن ربيعة ويقال انه قهر الملوك وكان في تلبانة في وادي النيل وكانت له بسايتن وحوض من خر وكل ذلك كذب . وأول رجل عربي ولد في جزيرة العرب ومات فيها وكان يلقب بزير النساء وكل شأنه انه كان يمرض بني تغلب على بني بكر وكان هؤلاء وهؤلاء من عصابات الهدج في الجاهلية ولو وجد الآن حضرة الزير سالم أمام أحد الملاكين الاوريين لمات من بونية واحدة

عنتر - له قصة جلوه فيها أقوى رجل في العالم وزعموا له وقائع لم تكن ، وما كان الا زعيم عصابة بني عيس ولو كانوا هنا لقبض عليه وعليهم البوليس

أبو زيد - يقال انه غزا تونس وغيرها من أقاليم المغرب ولا أصل لهذا المجلس ، وكل المسألة ان ابن خلدون أخبرنا في تاريخه بان بني هلال من قبائل نجد في جزيرة العرب أجذبت أرضهم فجاءوا يطلبون المرعى في مصر فطردتهم الشرطة فنزحوا الى جبال المغرب وأقاموا فيها بالنبات والحبات وخلفوا الصبيان والنبات . ولو وجد أبو زيد الآن لكان بواباً في منزل

أنواع الرعاء

دعا الشيخ عليك

دعا أبوك لك

دعا الباشا الخادم

دعا الزعيم القوم الى حب البلد

دعا والد العروس القوم الى الطعام



عض قلبي ولا تقض رغبتي

الدكتور : عندك ورم فوق القلب ولازم اشيله لك
الريض : مش كله يا دكتور ده مخفطي

قل لي

الشعر جزء من البدن ، فلماذا يقص الحلاق شعري ولا يوجعني ؟

إذا أنا هرشت لك باطن قدمك اقشعر بدنك فلماذا لا تقشعر اذا أنت هرشت باطن قدمك يديك ؟

يخلع الطبيب السن أو الضرس فيخرجه من جذره ، فإذا كان هذا الضرس من الجسم فكيف كان غير ملتحم بالثة ، وإذا كان من غير الجسم فمن الذي غرسه في الثة من غير ان نشعر أو نعلم ؟ وإذا كان نابتاً كما ثبت الزرع في الارض فما نوع بذرته ، ومن بذر بذور الاسنان والاضراس في الفم ؟

أصول الامثال

(كأننا يا بدر لا رحنا ولا جينا) قاله غني أعنى لا يعرف لغة أجنبية بعد سياحته في أوروبا (في الوش مرايه وفي الفقا سلايه) قاله المستر

كيلوج حين سئل عن رأيه في السير لشمبرلن (أنا وأخويا على ابن عمي وأنا وابن عمي على الغريب) قاله غلادستون لمن سأله عن سبب اختلاف دول أوروبا فيما بينها واتفاقها ضد الشرق

الرد على الشعراء

قال بهاء الدين زهير :

ان لي نية وقد علم الله بها وهو عالم النيات
المتعوه - كلنا كده يا نور
وقال أبو فراس :

تكاد تضيء النار بين جوانحي

إذا هي أذكنتها الصباية والفكر

المتعوه - ده شاعر والا قرن ؟

وقال أبو تمام :

تموّد بسط الكف حتى لو انه

تناها لقبض لم تطله أنامله

المتعوه - إذا ما حجر وش عليه يخرب يده

ولا زم يكون معتوه زى حالاني



قال المتنبي :

لعينيك ما باقى الفؤاد وما لقي
وان حرق العشاق من سوء بختهم
فزبدي دلالة واقطيني صباة
أرى الحب ليمًا قد فقلت حبالة
شويت فؤادي فوق نارك فاتعدي
جعلت فؤادي لجة لك طازة
وإن شئت عطفًا فاعطيني وتلطفي
وإن جادك العذال لوم فافرشي
وإن ضائقونا بالفضول فاتي
ألا رب ذي دين عليّ خبلته
جمعت عليه القوم حتى كسفته
فراح ولم يرجع وساب فلوسه
وإن كانت العذال أولاد صرمة
فلا تدخلي ويأسهمو في خناقة
ومن لم يزد عن حوضه بسلاحه
ومن لم يصابغ في أمور كثيرة
ومها يكن عند امرئ من خليقة

شاعر الفطحة

الامير فاروق :

في صدري من زمن طويل كلمة كنت
أحبسها وأحبسها ولكن آن أوانها . . .
الامير فاروق محبوب عند الجماهير بشكل
ملحوس . وذلك لجماله وطره ولجاذبية ملامحه
وقد بلغ سموه السن التي يستطيع فيها المشرفون
على تعليمه أن يتجلبوا به على الجماهير في الحفلات
الخيرية والرياضية . فتسكون شخصيته من
الآن من جهة . وتنشأ رابطة بينه وبين
الشعب من جهة أخرى . وأؤكد ان التجربة
ستكون مذهشة وسيجن الشعب جنونًا بأميره
الصغير وسيعبد عباد الانكليز لولي عهدهم .
ولكن حججه لا يؤدي إلى هذا الغرض
بالسرعة الواجبة .

« زود »

ملوك العالم

من سلالة الفراغة

لا تدعش ! أجل ! ان ملوك العالم من سلالة
الفراغة . هذا ما ستتحقق منه اذا طالعت مقالا
بهذا العنوان في « هلال » نوفمبر الجديد

عبد الخالق ثروت باشا

هذا عنوان مقال تراه في « هلال » نوفمبر
دعجته براعة الدكتور احمد فريد رفاعي . وهو
خير من يتحدث عن صفات الفقيه الكريم وعاداته
فقد كان من أقرب المقربين اليه فكتابته عنه هي
كتابة خبير عرف الفقيه حق المعرفة . لا تفوتك
مطالعة هذا المقال



أوقات الفراغ

الدور : كل ما أخش عندك القالك مش بتشتغل ؟
المستخدم : ده برهان على انك مش بتخش عندي وقت ما أكون يشتغل

بعد ألف سنة

سافر العلامة سويلم حسنين على طيارة من الطيارات التي تجتاز الفضاء الحالي من الهواء قاصداً إلى ما وراء الشمس ليكتشف ذلك القسم من الوجود فودعه عدد كبير من العلماء إلى ما وراء المريخ بليون كيلو متر

عزم الأستاذ صالح ابراهيم على تجربة تربية الدجاج في كوكب المريخ والمتاجرة بالدجاج والبيض هناك بعد ان رأى اقبال القوم على هذين النوعين من الطعام وهو يؤكد ان جو المريخ ملائم لعمله هذا فزجوه له التوفيق

تمكن الأستاذ علي عمري من تركيب دهان اذا طلي به جلد الانسان كله نخلص من جاذبية الارض وأمكنه أن يرتفع وينخفض في الفضاء ويتجه حيث يشاء . وسيكون هذا الاختراع مؤثراً أشد التأثير في تجارة الطيارات وربما صنعت مراكب شرعية للسباحة في الهواء بدهن تلك المراكب بذلك الدهان

أقبل الشيخ محمد عمران فقيه كتاب شيخون من وظيفته تهديداً لتعيينه أستاذاً للفلسفة بجامعة لندن

كلين الخير بالطرق من مهمتها وقدموا الى وزارة المواصلات تقريراً يتضحان فيه بتعميق الثيل من منبعا الى مصبه ووصف شاطئيه بالمالكدام

قبض البوليس على بعض لصوص السيارات فساقهم الى التحقيق وهم يقولون طيطيط طيط طيط تقرر توسيع سلطة المديرين في أعمال الموظفين التابعين لوزارة المالية وهذا التوسيع عبارة عن استقلال داخلي لكل مديرية بقبي لمصر

ستدعو الحكومة المصرية الدول الى مؤتمر عام في القاهرة للنظر في تعديل نظام المحاكم المختلطة ربنا يعدها لها

زوج سعيد

وزوجة سعيدة

هذا عنوان مقال تمتع للأستاذ فكري أباطة ينشره « الهلال » في عدده الجديد الذي يصدر في أول نوفمبر . وقد ضمنه الكاتب ارشاداته الى الأزواج والزوجات ليحصلوا على السعادة التي ينشدونها بأسلوبه الطريف الذي لا يداني



أخبار وحوادث

قدم الى العاصمة حضرة صاحب المعالي وزير الاشغال للتولي وزارة المواصلات بالنيابة لعدم وجود وزير فيها رزقها الله بآبن الحلال

سمع وكيل وزارة المعارف بكاء الطلبة الذين لم يجدوا في المدارس محلات بالقاهرة وسافر لسماع بكاء زملائهم في الاسكندرية

ذهب حضرة صاحب العزة محمد نور بك المستشار بمحكمة استئناف اسيوط الى نيابة مصر وودع موظفيها لزمه على السفر الى مقر منصبه الجديد . فكتب بحرموا العاصمة الى بحرمي اسيوط يحذرونهم منه

سافر القائد العام للقوات البريطانية في القنال الى الاسكندرية فصار قريباً من إنجلترا فسمى أن تحذو هذه القوات حذوه وتستمر في طريق السلامة

عاد من اجازته حضرة ناظر محطة مصر وتسلم أعماله فقابلته الواوورات بالصغير الحاد

جاء في تلفرافات هافاس ان المسبو دمرج رئيس الجمهورية الفرنسية استقبل الموسيو بونسو المفوض السامي الفرنسي في سورية . ولا ندري ما وجه الغرابة في ذلك ؟

تقرر انشاء بلوكين للخنفر أحدهما في الوجه البحري والآخر في الوجه القبلي للمحافظة على القمن العام (القمن بالتحوي يعني الامن)

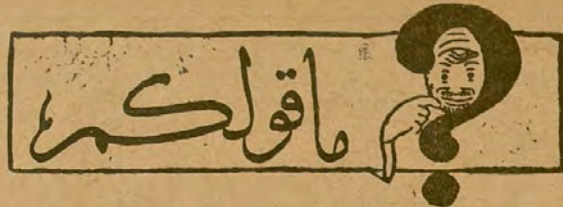
تقرر انشاء نقطة بوليس بحمي القللي لكثرة الصايدة فيه . فسمى أن تكون في تاريخ البوليس نقطة بضاء

اجتمع مستشارو محكمة استئناف مصر للنظر في ترتيب الجلسات المدنية والجناية عن العام المقبل جعلها الله جلسات انس وطرب

انتهى المستر ريد الخير بالملاحة والموسيو



سر المهرية !
الفاضي : قل لنا على الطريقة التي فتحت بها الخزانة
الاص : يا سلام . . . عايز تلقظ مني الصنعة ؟



﴿ الفكاهة ﴾ قولنا دام فضلنا ان على
وزارة المعارف أن راقب سير المعلمات لأنهن
اللواني يرين بناتنا وفي فساد أخلاق بعضهن
فساد لاخلاق هؤلاء البنات ولعنة الله على كل من
لا يراقب ابنته سواء أكانت معلمة أم غير معلمة

مسكين

أنا شاب مسيحي أحب فتاة اسرائيلية أريد
أن أزوجهها ولكن أموري ليست بيدي فإذا
زوجتها بغير إذن والدي غضب وإذا لم أزوجهها
غضبت هي فإذا اصنع ؟
١. ج. ع .
﴿ الفكاهة ﴾ قل لوالدتك وهي تقول
لوالدك ، والفتاة تقول لوالدها ليقول لوالدها

هكذا

ما قولكم في فتاة معلمة باحدى مدارس البنات
كانت تحبني وكنت أحبها واتفقنا على الزواج ثم
اتهمزت فرصة سفري الى خارج المدينة وأحببت
شاباً سائقاً آمبيل يتناول أجراً ضئيلاً فما قولكم ؟
طالب دبلوم بالمعلمين العليا

فتاوى الفكاهة

هل نفر

ما معنى قول الشاعر ؟
رأت قر السماء فأذكرني

ليالي وصلها بالرفقين
كلانا ناظر قرأ ولكن

رأيت بعينها ورأت بعيني
﴿ الفكاهة ﴾ يقول أنها نظرت الى القمر
ونظر هو الى وجهها ، فنظرت هي قر السماء بالنيابة
عنه ونظر هو وجهها بالنيابة عنها فرأى قر السماء
بعينها ورأت وجهها بعينه لشدة تشابه وجهها
والقمر . وقريب من هذا قول الآخر
رق الزجاج وراقت الحمر

وتشابهها فتشاكل الامر
فكأنما خمر ولا قدح
وكأنما قدح ولا خمر
هذا هو المعنى الذي يريده الشاعر أما ما لفظ
به شراح ذينك البيتين فكلام فقهاء وخلط لا
نعرفه نحن الشعراء

؟؟؟

أنا فتاة في السادسة عشرة من عمري متعلمة
أريد الدخول في احدى الجامعات لتلقي علم
الهندسة وأريد شاباً مثلي ؟
(ز .)
﴿ الفكاهة ﴾ أما دخول كلية الهندسة في
احدى الجامعات فيتملق بمجانتكم المالية وارادة
أولياء أموركم ، وأما الشاب الذي يريدني فقولي
لايك بكبحى البك بشاب من السوق . يا دهنوتي !
في الجنة

هل المغفور لهم سعد باشا زغلول وزملاؤه
الذين توفوا متتابعين قد عزموا على انشاء برلمان
في الجنة ؟ ولماذا ماتوا متتابعين ؟
ابله
﴿ الفكاهة ﴾ لست ابله ، انت مكار



كسوة الشاة

الولد : بابا . . . جميع الحيوانات كل سنة تغير فروتها
الوالد : هس . . . احسن امك تسمك

الشعر المنشور البعوضة

شعر رأسي يقف
وبطني كله يقشعر
ويتداخل بعضي في بعضي من الخوف
حتى أصير بحجم الحنجر الصغير
الذي ذبحه تومس في يوبيله ...

يا الملاك جبرائيل
جارنا مريض بالدبح
وبعوضة تلذعه ثم تلذعني تنقل الذبح الى
يا ملائكة ، يا سما ، يا الله ، حوشوا عني

ها هي البعوضة مقبلة تطن
فلاركع تحت قدميها الصغيرتين
وأوتسل اليها

لعلها تركني وتلذع أحد الاغنياء القادرين
على استدعاء اطباء ...

فلتلذع فوردي ، فتلذع روكفلر ، فتلذع
فندربرت . فتلذع دوبنت ...

ولماذا لا تلذع المستركيولج ؟
الذي المستركيولج وتركني
ان لحمه لذيق جداً . لانه يأكل مخ جمهورية
الولايات المتحدة وانا لاأكل مخ دجاجة ! .

ها هي جاءت . فلنلاطفها :
أهلاً بالبعوضة المقدسة التي لذعت يهوذا
الحائن قاصبته بالدبح ...

أهلاً بالبعوضة الموسيقية التي كانت تساعد
داود النبي على التزم بالزماير ...

أهلاً أهلاً بالبعوضة الموسيقية التي تقمصت
فيها روح كاروزو ...

لا شك في ان إحدى جداتك فقست عنها
بيضة امها في يانو بيتوفن ...

رفر في مجناحيك الجليين وغني لحن السلامة
من الدنج ...

أنت كروان متناهي الصغر !!
تسألن يقول انك بعوضة فانك عصفورة

الجنة التي هبطت لتزمية آدم وحواء ...

بحياة جلالة امبراطور مملكة البعوض
لا تلذعني
أقدم اليك كل أغنياء أميركا قرباناً علي
مذبح اخلاصي ...

آه . آه . ويلاء !
لذعني الملعونة !
ها هو ذا الدنج ...
الوداع الوداع يا تيودور الحسناء ...

طيري الى أوروبا والذي عطاها
وتركني بحياة امبراطور مملكة البعوض ذي
الاجنحة الذهبية ...
احدى الله على هلاكه يا تيودورا

السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة - صلة الحضارة الغربية بالمدنية الشرقية - لسان النهضة المصرية
الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أفلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلعك
على أحدث تطورات العالم السياسية - أنفس بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح
« اقرأها بانتظام »

| | | |
|---|---|---|
| ? | | ? |
| | <p>السر</p> <p>في استعانتنا ان نؤكد ان السر في سرعة تعافي بعض المرضى والضعفاء هو تناول بعض المقويات المشهورة كما اننا نستطيع ان نؤكد ان من احسن المقويات وانجحها على الاطلاق هو</p> <p>شراب هيكس المقوى</p> <p>الوكلاء : الشركة المساهمة لتأخر الادوية المصرية . يباع في جميع الاجازخانات</p> | |
| ? | الثن ١٦ قرشا | ? |

هل تعلم

ان مجلة الجديد فكاهية كذلك وان ما فيها من أنواع الفكاهة لا يقل عن
١٢ صفحة

وان جميع ما فيها من أدب وعلم واختراع وقصص ومعاورات وصور رقيقة
ظريفة لا تكاف فهمها جهداً ولا تحتاج الى التفات كبير . وذلك بفضل ما فيها من
كثرة التنوع وقصر الموضوعات والبعد عن كل جاف من القول
أما اشتراكها فزهيد جداً اذ يبلغ ٦٠ قرشاً في مصر و ٨٠ في الخارج ويخصم
٢٥ ٪ للطلبة والعامل ورجال الجيش

قاموس الاسماء

سلطان - خمسة في المائة اغنياء والباقيون فقراء والغني منهم ذكي مسرف والفقير غبي شحيح
واذا اغتنى فقيرهم كان غناه مما بلغت الانظار
وخسوس في المائة منهم خبثاء والعياذ بالله
سلطانة - ثمانون في المائة من اللواتي بهذا
الاسم لا يصلحن لان يكن ربات بيوت ، ولكنهن
غاية في المسكر والدناء ، والحجب ، وعشرون في
المائة سيدات طاهرات طيبات
سلمان - الغالب في أصحاب هذا الاسم انهم
أهل سكون وقناعة ومثابرة على العمل من غير
طمع في تحسين حالتهم فهم يعيشون في هناء ولكن
لا يرتقي منهم الى الطبقة المتوسطة الا عشرون في
الالف

الضوضاء

(بقية المنشور على صفحة ١)

فتتحرك الالسة والحناجر ، وتحرك أوجه النظر
الوفدية ، والدستورية ، وتظل تسمع دوي
المعجلات وآلات القطار بجانب أصوات أنصار
الوفد وخصوم الوفد في حجرة عرضها نصف
متر وطولها متر ١١ ؟

أما اذا دفعك القدر الى مجتمع سيداتنا
فالويل لكل الويل لاذنيك ، وعينيك ، وجحيمتك ،
ومحك ، ومعدتك ، وشرايينك . هنا « ميكروب
الضوضاء » وخصوصاً اذا ناقشتهم في حقوق
النساء ونهضة النساء ومطالب النساء فانك ترى
الكل يتكلمن في « نفس » واحد . وأي شيء
أقضى على الاذان من ستة أو سبعة أصوات
تخرق طبلة الاذن في وقت واحد وبسرعة مذهشة
ومنها الغليظ الدوكا والرفيع السبكا والاحش
الجركا والمسرع والمخرج مما يطول شرحه وما
تعرفه أكثر مني بحكم اختبارائك اليومية . . .

« السكون » عنصر من عناصر الحياة كالماء
والهواء والاكل والنوم . وتديره أمر هين عند
من يفهمون معنى الحياة ! فكري أباطة
الحامي

تخفيض في الثمن

شراب هيكس المقرى

ثمنه الآن ١٢ قرشاً فقط

أكبر مارينى المرمم

ثمنه الآن ١٣ قرشاً فقط



أهم محتويات هلال نوفمبر الجديد

فيما يلي بيان أهم محتويات هلال نوفمبر الجديد وهو أول اعداد سنة الهلال الجديد :

عهدت مع الامير محمد على
« الهلال » عن مشاهداته في تلك الاقطار وملاحظاته القيمة عن احوال سكانها وعاداتهم
قصيدة عصماء لم تنشر لشاعر القطرين خليل مطران بك

مقارنة بأسلوب مبتكر بين التأثير المصرى والتأثير التركى . وما اتاه كل
منهما من الانقلاب في حياة امته . بقلم الأستاذ سلامة موسى

افضى مؤلف كتاب « الاسلام واصول الحكم » في هذا الحديث القيم
بآرائه في شؤون مختلفة من دينية وادبية واجتماعية مما يهم القراء
الاطلاع عليها

مقال متمتع ضمته كاتبه - الاستاذ فكرى اباطة - ارشاداته الى الأزواج
والزوجات ليحصلوا على السعادة وهو مكتوب بأسلوبه الطريف الذى
لا يدانى

في هذا المقال الفريد يثبت الكاتب بالبراهين التاريخية ان ملوك
العالم من سلالة فراغة مصر . وهو مقال جدير بكل مصرى
ان يطلعه

وسائل شتى ناف وفورونوف الحديثة لتجدي نفعاً : هذا ما يتبته هذا
المقال النفيس

هيلين كاير الكاتبة الاميركية الداعمة الصيت تتحدث عما تشعر به من
سعادة في حياتها بالرغم من كونها مصابة بالعمى والصمم

صفحة تاريخية عن الفقيه الراحل وصفاته وعاداته بقلم الدكتور احمد
فريد رفاعى . وهو خير من يكتب عن ثروت باشا . فقد كان حائراً
لثقة الفقيه وكان وثيق الاتصال به . فمكتابه عنه هي كتابة خبير عرف
الراحل العظيم حق المعرفة

قصة شائقة لحصها وعلق عليها الدكتور طه حسين بأسلوبه الفريد المتمتع
الذى يجعل من القصة درساً في الادب والاخلاق والاجتماع

الح . . . الخ . . . من المقالات المفيدة والبحوث الممتعة

وبلى ذلك قسم الابواب الشهيرة وهي : شؤون الدار - سير العلوم والفنون - في عالم الادب -
بين الهلال وقرائه - من هنا وهناك . وهذه الابواب تكاد تكون مجلدة قائمة بذاتها لما تضمنته من
المعلومات والفوائد . وفي هذا الجزء - كالعادة - صور كثيرة منها ٣٢ صفحة مطبوعة بالروتوغرافور

شركة مصر للنقل والملاحة

الاكتتاب في زيادة رأس مالها

يتشرف مجلس ادارة « شركة مصر للنقل والملاحة » بأن يعلن أنه بما له من السلطة المخولة اليه من الجمعية العمومية قد قرر في جلسته المنعقدة يوم السبت ٦ أكتوبر سنة ١٩٢٨ زيادة رأس مال الشركة من ٧٥٠٠٠ الى ١٠٠٠٠٠ جنيه مصري وأن يطرح للاكتتاب العام هذه الزيادة البالغ قدرها

٢٥٠٠٠ جنيه مصري

موزعة على ٢٥٠٠ سهم قيمة كل سهم عشرة جنيهات مصرية لها حق في أرباح الشركة ابتداء من أول يناير سنة ١٩٢٩

وقرر بدء الاكتتاب في أول نوفمبر سنة ١٩٢٨ ونهايته في ٣١ ديسمبر سنة ١٩٢٨ وقد يقفل باب الاكتتاب قبل نهاية موعده عند بلوغ الاكتتابات نهاية المقدار المعروض وتقبل الاكتتابات بواسطة « بنك مصر » في مركزه الرئيسي بشارع عماد الدين بالقاهرة وبواسطة فروعه بالاسكندرية والاقاليم

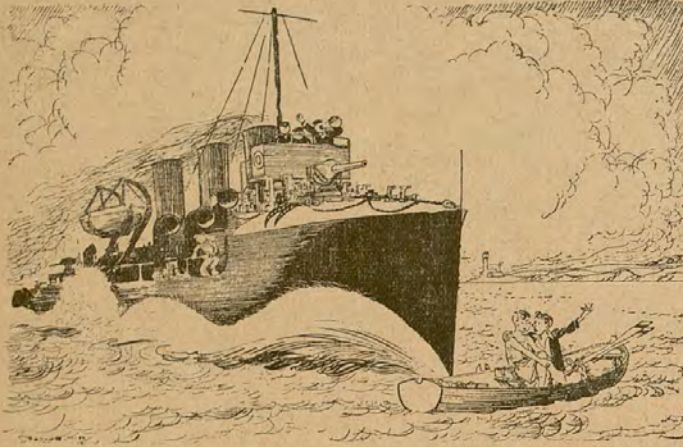
و « شركة مصر للنقل والملاحة » شركة مساهمة مصرية بأسمهم اسمية يملكها المصريون صدر بها مرسوم ملكي في أول اغسطس سنة ١٩٢٥ لأغراض أهمها أن تتعاطى « جميع عمليات النقل البحري والبري والنيلي والجوي على العموم »

وقد حققت الى الآن من هذه الاغراض انشاء وتنظيم أسطول كبير نهري على آخر طراز بمعداته ومخازنه ومحطاته للملاحة في النيل يشغل بسرعة فائقة في نقل الاقطان والمحاصيل المصرية والبضائع من جهة الى أخرى . وأنشأت خلاف المحطات العادية فرعين هامين أحدهما بالقاهرة على النيل بالرملة جهة السبئية والآخر بالاسكندرية عند نهاية الترعة الحمودية وأعدت هذين الفرعين بأحدث المعدات اللازمة للنقل وبأحسن المخازن لحفظ البضائع للشحن والتفريغ

عضو مجلس الادارة المنتدب

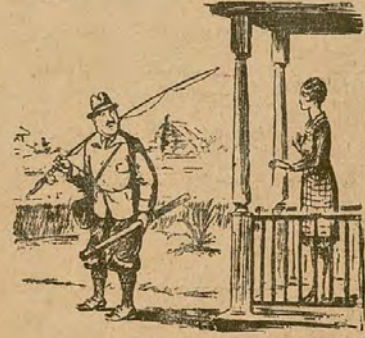
محمد طاعت صرب

الفكاهة في الخارج



(عن لندن اوبديون)

هو : اؤكد لك ياغزني ان مفيش حد بقدر بفرقا من بعض



فشل مخفوف

هي (لزوجةها الحارح اسيد السمك) : ابقى وانت راجع
فوت علي الفال هات لنا سردين عشان الفدا
(عن جادج)



| الى البين |

بعد توقيع ميثاق السموم
وزراء الدول (للهر سترسان
وزير ألمانيا وهو بريطانيا العسكري
اللائل) : اوه كده كنت ايديه ،
براوه عليك (عن دير)

سكرتير النادي : فز يا راجل قوم من ها
المتنصر : وانت مين اللي تقول لي كده
السكرتير : قوم ... انا سكرتير النادي
المتنصر : ودي معاملة ترغب الناس في الدخول في
عضوية النادي ؟
(عن هيومورست)



| الى اليسار |

طالبات السكن : يا سلام ناموس
ايه ده كله ،الناموس ده هتا كده تمل ؟
صاحب الملك : ناموس ايه ؟ فين
هو التاموس ؟
(عن هيومورست)



صاحب السيارة (لبرسون الفندق) : الحمد لله
ما حصلش شيء ، بقال ، نجتنا كويس ، الاتمبل
ما جرى لوش حاجه ! بس الست انصابت بكسر في
رجلها بللا هات لنا الفدا
(عن السترايون)

قصص مجامصورة - ممنوع الدخول



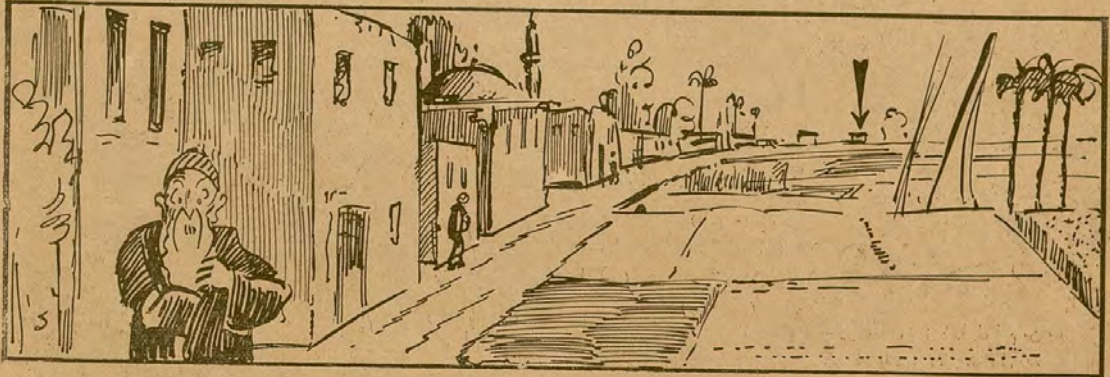
وته خارج متعلم عاوز يروح لآبو التواس
يسأل عليه وعلى سلامته ويقول له زرتك قبل الناس



وهو خارج قال يمكن بييج هنا حد ويسأل
قام راج كتب على باب بيته (أنا مش هنا. إياك تدخل)



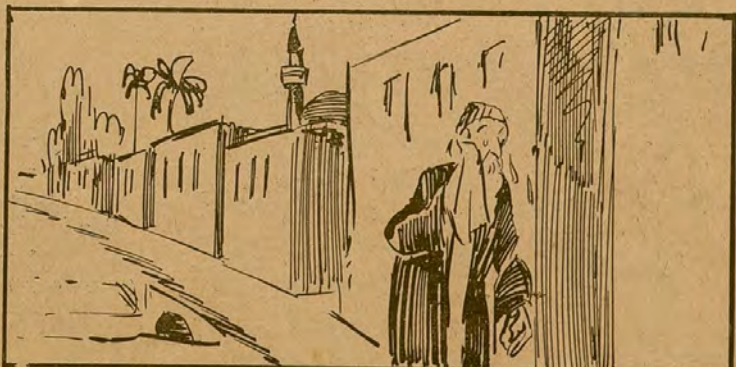
جما كتب لآبو التواس جواب لانه كان عيان
وقال اوديه له بنفسى لانه من عز الاخوان



مضى مسافه لحد ما داخ والحر جهل أبداه
بعدين تذكر انه كان نسي الجواب في قفطانة



النصد لما رجع ثاني شاف اللي كاتبه على البيت
فقال ما دام أنا مش جوه أدخل لمن ياريتي حاجيت



رجع قوام حل بييج بسوا لشكله ماشى ازاي
زعان قوى علشان عقله مسبح ضعيف خالص نساى